

## **PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z PLASTYKI I ZAJĘĆ ARTYSTYCZNYCH ZKPIG nr 13 w Gdańsku**

Przedmiotowy system oceniania ma na celu:

- poinformowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i postępach w nauce,
- pomoc uczniowi w samodzielnym planowaniu swojego rozwoju,
- motywowanie ucznia do dalszej pracy,
- dostarczanie nauczycielowi, rodzicom (opiekunom) informacji o postępach, trudnościach, uzdolnieniach ucznia,
- uświadamiać uczniom braki w zakresie wiedzy oraz wdrażać do samokontroli.

### **OBSZARY AKTYWNOŚCI UCZNIÓW PODLEGAJĄCE OCENIE:**

- Wiedza (zapamiętanie i rozumienie wiadomości teoretycznych zdobytych podczas lekcji oraz nauki własnej)
- Umiejętności (wykorzystywanie wiedzy teoretycznej w praktyce, prawidłowa interpretacja i samodzielne rozwiązywanie problemów związanych z przedmiotem, poprawne korzystanie z pomocy dydaktycznych, umiejętność pracy w grupie)
- Postawy (samodzielność i aktywność podczas lekcji, kreatywne podejście do zadań i problemów, prowadzenie zeszytu przedmiotowego, odrabianie zadań domowych, artystyczna działalność pozalekcyjna)

### **NARZĘDZIA POMIARU WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I POSTAW:**

- kartkówki, karty pracy i testy
- odpowiedzi ustne
- referaty, prezentacje multimedialne
- indywidualne prace plastyczne
- prace i projekty wykonane w grupie
- zeszyt przedmiotowy
- zadania domowe
- aktywność ucznia na lekcji
- uczestnictwo w konkursach plastycznych
- prace na rzecz szkoły i środowiska lokalnego

Z w/w obszarów uczeń może zdobyć oceny bieżące z przedmiotu.

### **KRYTERIA OCENY POSZCZEGÓLNYCH FORM AKTYWNOŚCI**

Prace pisemne: testy, kartkówki, karty pracy

Prace plastyczne

Przy ocenie prac plastycznych bierze się pod uwagę:

- indywidualne predyspozycje dziecka
- poprawność użytych technik plastycznych, zgodność z tematem
- zaangażowanie i osobistą ekspresję
- estetykę wykonania

Odpowiedź ustna:

Przy ocenie odpowiedzi ustnej bierze się pod uwagę:

- zawartość merytoryczną wypowiedzi
- stosowanie języka sztuki
- umiejętność formułowania myśli i uzasadniania poglądów

Zeszyt przedmiotowy:

Zeszyt ucznia podlega ocenie, na którą składa się:

- kompletność i systematyczność prowadzonych notatek
- poprawność wykonywania ćwiczeń lekcyjnych, szkiców,
- kompletność zadań domowych
- czytelność i estetyka prowadzonych notatek

Brak zeszytu, gdy sprawdzane jest zadanie domowe, traktowane jest, jako brak zadania domowego.

Zadanie domowe:

Przy ocenianiu samodzielnej pracy domowej ucznia bierze się pod uwagę:

- zawartość rzeczową
- prawidłowość formy wykonania
- wkład własnej pracy

Brak zadania domowego oznacza ocenę niedostateczną

### **OBOWIĄZKOWE MATERIAŁY NA KAŻDĄ LEKCJĘ**

- blok rysunkowy lub techniczny A4,
- przybory do rysowania (kredki, pastele olejne, ołówki)
- zeszyt
- podręcznik

### **NIEPRZYGOTOWANIE DO LEKCJI**

Dwa razy w semestrze uczeń może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji, z wyjątkiem zapowiadanych kartkówek i sprawdzianów.

Za każde następne nieprzygotowanie uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną.

Uczeń, który nie przyniósł przyborów na lekcję, ma obowiązek pracować na lekcji. Uczeń, który zapomniał przynieść pracę do oceny w określonym przez nauczyciela terminie, otrzymuje ocenę niedostateczną.

Za brak pracy na lekcji, bierność uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną, której nie może poprawić.

Nie ocenia się uczniów na najbliższych zajęciach po dłuższej nieobecności usprawiedliwionej w szkole;

Uczeń ma obowiązek uzupełnić tematy w zeszycie, wykonać wszystkie ćwiczenia, na których był nieobecny, termin uzgadnia z nauczycielem indywidualnie.

Uczeń, który jest nieobecny na lekcji ma obowiązek dowiedzieć się, jakie materiały i przybory należy przygotować na kolejną lekcję.

Prace plastyczne oceniane są

- pod kontem zgodności z tematem
- estetyka wykonania
- oryginalność i pomysłowość
- zgodność formatu i techniki zadanej przez nauczyciela

Jeżeli nauczyciel stwierdzi, że praca nie została wykonana samodzielnie (skopiowana z Internetu, wykonana przez inną osobę) uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną.

Za pogniecione, niedokończone i nieestetyczne prace plastyczne uczeń otrzymuje obniżoną ocenę.

Brak oddania pracy plastycznej po terminie 2 –tygodniowym skutkuje oceną niedostateczną, którą należy poprawić. Obie oceny są liczone do średniej.

Prace pisemne w zeszycie uczeń wykonuje na następną lekcję.

### **ZASADY PISANIA SPRAWDZIANÓW I KARTKÓWEK**

Sprawdziany nie są przewidziane na zajęciach z plastyki i zajęciach artystycznych. W przypadku kartkówki, która obejmuje trzy ostatnie lekcje nauczyciel nie ma obowiązku informować uczniów o zaplanowanej kartkówce. Oceny z kartkówek nie poprawia się.

### **ZASADY POPRAWIANIA OCEN**

Uczeń ma prawo do poprawienia każdej oceny niedostatecznej za brak pracy plastycznej.

Obydwie oceny są brane pod uwagę przy wystawianiu oceny śródrocznej lub rocznej.

Uczeń ma obowiązek napisać kartkówkę lub test, którego nie pisał z powodu usprawiedliwionej nieobecności w ciągu dwóch tygodni od powrotu do szkoły. Zasada ta nie obowiązuje, w wypadku nieusprawiedliwionej nieobecności.

Po tym terminie, jeżeli uczeń nie zgłosi się otrzymuje ocenę niedostateczną.

O formie zaliczania lub poprawiania - pisemna czy ustna, decyduje nauczyciel.

Uczeń, który otrzymał ocenę śródroczną niedostateczną zobowiązany jest zaliczyć materiał w terminie i na zasadach ustalonych przez nauczyciela przedmiotu.

### **OCENA ŚRÓDROCZNA I ROCZNA**

Ocena śródroczna i roczna jest wyznacznikiem umiejętności i wiedzy przedmiotowej ucznia i wynika z ocen bieżących zdobytych przez ucznia w danym roku szkolnym.

### **KRYTERIA OCENY WKŁADU PRACY (WYSIŁKU UCZNIĄ) NA POSZCZEGÓLNE OCENY NIEDOSTATECZNA**

Uczeń:

- z reguły nieprzygotowany do lekcji,
- nie przejawia zainteresowania realizowanymi zagadnieniami,
- mimo motywacji i starań nauczyciela nie wykonuje prac,
- wykazuje zupełne lekceważenie przedmiotu i własnego rozwoju,
- bierny na zajęciach,
- posiada luki (trudne do uzupełnienia) dotyczące wiadomości objętych programem
- nie wyraża chęci poprawy.

### **DOPUSZCZAJĄCA**

Uczeń:

- bardzo często nieprzygotowany do lekcji (potrzebne materiały „organizuje” na lekcji)
- wykazuje niewielkie zainteresowanie lekcjami i realizowanymi zagadnieniami,
- pracuje niesamodzielnie przy dużej pomocy i stałej motywacji nauczyciela,
- jest nieaktywny, rzadko wykazujący ochotę do pracy, niestaranny,
- nie pracuje systematycznie, prace kontrolne zalicza pod koniec semestru lub na koniec roku szkolnego, bez wyraźnej przyczyny, bez względu na jakość prac na semestr otrzyma ocenę dopuszczającą.

### **DOSTATECZNA**

Uczeń:

- zdarza mu się przychodzić na lekcje nieprzygotowanym, częste braki materiałów
- pracuje niechętnie, wkłada minimum wysiłku w wykonanie zadań,
- prace są niestaranne, niedokończone lub nieestetyczne,
- ma trudności związane z realizacją ćwiczeń pokonuje je przy udziale nauczyciela,
- ma braki w wiadomościach.

### **DOBRA**

Uczeń:

- z reguły przygotowany do lekcji, choć zdarza mu się nieprzygotowanie,
- jest zaangażowany w pracę twórczą, zabiera głos w dyskusji,
- prace cechuje staranność, są dokończone i zgodne z tematem i techniką

### **BARDZO DOBRA**

Uczeń:

- pracuje samodzielnie, dba o dobrą realizację zadań, podejmuje próby, żeby uzyskać najlepszy efekt,
- prace wykonane są starannie, oryginalnie i pomysłowo
- jest zaangażowany, pilny i działający w przemyślany sposób,
- jest zawsze starannie przygotowany do lekcji, bierze aktywny udział w lekcjach i dyskusjach,
- starannie wykonuje wszystkie zadania,
- przyswoił wiadomości objęte programem.

### **CELUJĄCA**

Uczeń:

- zawsze pracujący chętnie, samodzielnie i z pełnym zaangażowaniem,
- przejawia inwencję i inicjatywę, jest dociekliwy,

- wyraźne są jego starania o uzyskanie najlepszych efektów swojej pracy,
- prace cechuje staranność, są oryginalne i pomysłowe,
- zawsze przygotowuje się do lekcji, prace zalicza w pierwszym terminie,
- z własnej inicjatywy pogłębia wiedzę i sprawność manualną,
- wykazuje się pełnym przyswojeniem wiadomości objętych programem,
- uczestniczy w konkursach plastycznych i zdobywa nagrody.